

ПАМЯТНИК

Попробуй навскидку назвать десяток памятников учёным. Сколько вспомнил? А знаешь учёного, которому памятник поставили ещё при жизни, да ещё в стране, где он ни разу не был?

Вообще-то по названию статьи нетрудно догадаться, что речь идёт о Вильгельме Конраде Рентгене. И что удивительно, памятник этот открыли не где-нибудь в Европе, а в России, в Петрограде в 1920 году. Памятник немцу в стране, совсем недавно воевавшей с Германией, переименовавшей Санкт-Петербург в Петроград, чтобы избавиться от немецкого окончания «бург». В стране разруха, голод – и памятник немцу. За что? Попробуем разобраться.

СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО

Вильгельм Рентген родился в 1845 году. Учился нормально, не хуже и не лучше других. Старался до конца разобраться в любом вопросе. Однажды на контрольной работе по физике едва учитель дочитал условие задачи, как Вильгельм сообщил ему, что не хватает одного параметра, необходимого для успешного решения. Учитель сверился с исходным текстом и признал свою оплошность. В награду он сразу поставил Рентгену высшую оценку и освободил от контрольной.

Несмотря на подобную проницательность и старание в учёбе, Рентгена отчислили из школы. А произошло вот что. В школе появилась карикатура на преподавателя, поддерживающего дисциплину особо свирепыми методами. На педсовет вызвали Рентгена и потребовали назвать имя художника. Тот отказался. Остальных учеников допрашививать не стали, понимая, что результат будет тот же. Но отчислили одного Рентгена.

СТУДЕНТ

Как и в школе, Вильгельм Рентген, уже будучи студентом, старался разобраться во всём сам. Поэтому его студенческая жизнь не была традиционно весёлой и разгульной. Он учился как следует. И это принесло хорошие результаты.

Сразу после защиты диплома Рентгена пригласил к себе в лабораторию профессор Август Кундт. Они

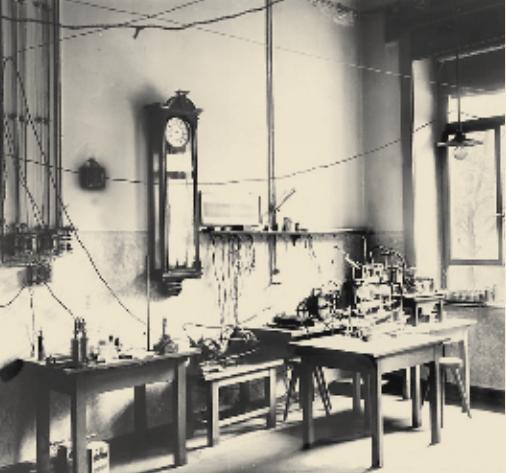
Борис Дружинин



ВИЛЬГЕЛЬМ КОНРАД РЕНТГЕН

Wilhelm Conrad Röntgen (нем.) выдающийся немецкий физик, первооткрыватель излучения, названного впоследствии его именем, первый лауреат Нобелевской премии по физике
(27.03.1845 – 10.02.1923)

ВЕЛИКИЕ УМЫ



Лаборатория Рентгена в
Вюрцбургском университете

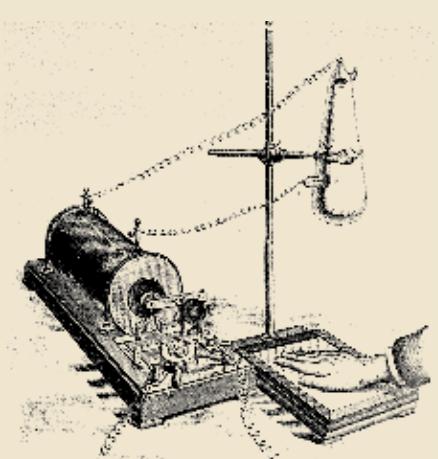


Рисунок первого
рентгеновского аппарата

ВИЛЬГЕЛЬМ КОНРАД РЕНТГЕН

сработались, и неплохо, потому что время от времени получали приглашения работать во всё более и более, как бы сейчас выразились, престижные научные центры. Работая с Кундтом, Рентген постепенно превратился в прекрасного физика-экспериментатора. Эксперименты стали его стихией. Он наслаждался самим процессом и, что очень важно, трезво оценивал полученные им результаты. Скоро он стал профессором, сам читал лекции в различных университетах и, наконец, возглавил лабораторию.

ЧУР, Я ПЕРВЫЙ

Учёные по отношению к результатам своих исследований делятся на два типа. Одни, как только у них появляется что-нибудь новое, интересное, сразу сообщают об этом всему научному миру. И если это новое подтверждается, станет пусть маленьким, но открытием, то они – первые! Ну а если где-нибудь в работе обнаружится ошибка – ничего страшного, можно опубликовать ещё одну статью и предостеречь остальных от такой оплошности.

Другие себя многократно проверяют и перепроверяют. И только убедившись, что всё правильно, учтены любые побочные эффекты, они публикуют статью о своих достижениях.

Рентген принадлежал к учёным второго типа. Пока не отпадут все сомнения в истинности полученных результатов – никаких публикаций! А такой подход отнимает очень много времени и сил.

ПЕРВЫЙ УСПЕХ

Неудивительно, что при таком отношении к делу первый по-настоящему крупный успех пришёл к Рентгену только в сорок лет. Для сравнения, Нильс Бор добился столь же крупного успеха к 28 годам, Альберт Эйнштейн – к 26, Вернер Гейзенберг – к 24. Можно возразить, что все они теоретики, экспериментаторы проявляют себя в более зрелом возрасте. Пожалуйста, вот экспериментаторы: Эрнест Резерфорд и Игорь Курчатов – 28 лет, Пётр Капица – 26 лет, Энрико Ферми – 24 года.

В 1885 году Рентген обнаружил магнитное поле у диэлектрика, который двигался в электрическом поле. Именно результаты этой работы – а сомнения в их достоверности не возникали, поскольку экспериментставил

Рентген, – позволили Хендрику Лоренцу создать электронную теорию строения вещества. Эта теория объяснила почти все физические явления, известные к тому времени.

X-ЛУЧИ

Главное открытие Рентген сделал в год своего пятидесятилетия. Чаще всего это событие описывают примерно так. 8 ноября 1895 года Рентген допоздна задержался в лаборатории. Он включил ток в катодной трубке и заметил, что лежащие неподалёку кристаллы бария начали светиться зеленоватым цветом. Учёный подумал и пришёл к выводу, что из трубы исходит неизвестное излучение, названное им впоследствии икс-лучами.

От такого рассказа веет какой-то случайностью. Не задержись Рентген в лаборатории, не окажись правильного кристалла в нужном месте – и всё, X-лучи если и были бы открыты, то неизвестно кем и неведомо когда. Нет! Удача улыбается только подготовленному к встрече с ней человеку. А Рентген ждал эту встречу половину жизни. И дождался.

ПРОСТО ЗАБАВА?

Открытые Рентгеном X-лучи обладали удивительным свойством. Они проходили через любые тела почти без потерь. Понятно, чем массивнее тело, тем больше в нём «застревало» лучей. Можно было получить фотографию человека с едва заметными мягкими тканями и четко выделенным костным скелетом. Это лучше смотрится на негативе.

В 1896 году в Европе вышла пятитомная энциклопедия «Вселенная и человечество», переведённая и на русский язык. Составители не упустили возможности упомянуть об открытии Рентгена и поместили снимок кисти руки в X-лучах. Комментарий к этому снимку примерно такой: «Эта забава никогда не найдёт применение на практике».

Как же – не найдёт! Первыми сразу оценили X-лучи медики. Человека видно насквозь! Удобно иставить диагноз, и лечить. Очень быстро освоили новые возможности и в других областях человеческой деятельности. Рентгеноскопия позволяет выявить дефекты в сварочных швах и литых деталях. Рентгеновскими



Снимок руки Берты Рентген, жены Вильгельма

an den Mitgliedern der Wiesbader Phys.-med. Gesellschaft 1895.

W. C. Röntgen: Ueber eine neue Art von Strahlen.
(Vorläufige Mittheilung.)

1. Lässt man durch eine Hörner'sche Vakuumröhre, oder einen gründig evakuierten Leusard'schen, Crookes'schen oder ähnlichen Apparate ein sehr geringes Maass an Röntgenstrahlen passieren und berührt die Röhre mit einem ziemlich eng aufgezogenen Mantel aus dünnem, schwarzem Carton, so sieht man in dem vollständig verdunkelten Zimmers eines in die Nähe des Apparates gebrachten, mit Bariumplatyzincat, angestrichenen Papiertheim bei jeder Klappe, welche man aufzieht, eine hellblaue, hellgrüne, gelbe, orangefarbene oder die andere Seite des Schirms des Entladungsapparates angewendet ist. Die Fluoreszenz ist noch in 2 m Entfernung von Apparat bemerkbar.

Man kann sich leicht, dass die Ursache der Fluoreszenz von Entladungsapparaten und von keiner anderen Stelle der Leitung ausgeht.

2. Das an dieser Erscheinung zunächst Auffallende ist, dass man durch ein Cartonblatt, welches die Röntgenstrahlen noch deutlich leuchtend, die Druckerschwäche setzt kein merkliches Hindernis. Ebenso zeigt sich Fluoreszenz hinter einem doppelten Whitepiel; eine einzelne Karte zwischen Apparatur

© Mit „Durchlässigkeit“ eines Körpers beschreibt ich das Verhältniss der Häufigkeit eines dicht hinter dem Körper gehaltenen Fluoreszenzschirmes zu derjenigen Häufigkeit des Rohrstrahls, welche diesen ohne derselben Verhältniss aber keine Durchdringung des Körpers zeigt.

«О новом виде лучей». Впервые опубликовано в 1895 г.

лучами «просвечивают» багаж, чтобы обнаружить запрещённые предметы.

И не случайно именно Вильгельму Рентгену была присуждена первая в истории Нобелевская премия по физике.

КОНФУЗ

Премию присудили, но не вручили в торжественной обстановке, как это происходит в наши дни, а прислали по почте. Вот как описывает случившееся писатель Михаил Веллер в книге «Самовар».

«Рентген был мировой гений и легендарный хам. Сотрудники рыдали от его грубости, и держались только из научного фанатизма и поклонения таланту шефа. Когда шведская Королевская академия наук известила его о присуждении Нобелевской премии, Рентген лишь пожал плечами: не препятствовать. Нобелевский комитет официально пригласил лауреата на торжественное вручение. Рентген велел передать через секретаря, что занят вещами более важными, нежели шляться в Стокгольм без всякой видимой цели; могут прислать по почте, если им так приспичило. Шведы оскорблённо пояснили, что эту высшей престижности награду вручает на государственной церемонии в присутствии высших лиц лично Его Величество король Швеции. Рентген велел передать, что если королю больше нечего делать, а видимо так и есть, так пусть сам и приедет, а он, Рентген, учёный, а не придворный бездельник, сказал же, что занят и у него никаких дел к шведскому королю нет. Премию прислали.

Да. Так вот. Рентген занимался исследованием своих лучей полтора года и описал двенадцать их свойств на четырёх страницах. После этого заявил: всё, исчерпано, больше тут делать нечего. И перешёл к следующим проблемам. Сотрудники же, захваченные открывающимися перспективами, вцепились в так самонадеянно и поспешно оставленное шефом золотое дно. И через энное время все из них скончались от лучевой болезни, ещё неведомой... Но главное – с тех пор прошло уже сто лет – к свойствам лучей, описанным Рентгеном, никто так и не сумел добавить ни строчки».

Насколько реальна история, описанная М. Веллером, судить трудно.



Памятник Рентгену в Гиссене
Фото: Norbert Fust

Мировой гений – сомнений нет и быть не может. Легендарный хам – всем не угодишь. Отказ приехать в Стокгольм за премией, возможно, объясняется тем, что это было первое награждение, и заглянуть на несколько десятков лет вперёд не всегда удаётся. Кто ж знал, что Нобелевская премия станет самой престижной в среде учёных?

Однако Веллер так увлёкся, что не заметил противоречия в своём рассказе. С одной стороны «все из них скончались от лучевой болезни, ещё неведомой...», а с другой стороны – «к свойствам лучей, описанным Рентгеном, никто так и не сумел добавить ни строчки». Естественно, сам Рентген не знал о пагубном воздействии X-лучей в больших дозах на организм человека (для этого требуются годы) и описать просто не мог. Это сделали другие.

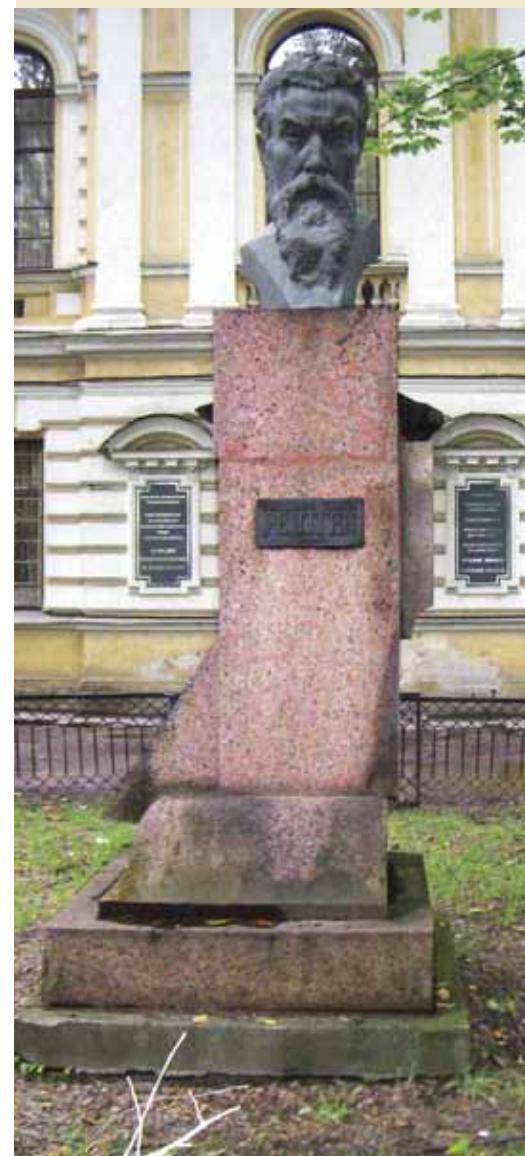
ПАМЯТНИК

И этот «легендарный хам, от грубости которого рыдали сотрудники», сделал всему человечеству воистину бесценный подарок. Убедившись в колossalном прикладном значении открытых им лучей, Рентген не стал патентовать прибор, который мы сейчас называем рентгеновской установкой. Этим он предоставил возможность производить соответствующую аппаратуру всем желающим. А правильная конкуренция, как известно, способствует снижению цен. Именно поэтому рентгеноскопия очень быстро распространилась по всему миру.

И тем самым Рентген «памятник себе воздвиг нерукотворный». Слово «рентген» навсегда вошло во все языки Земли. Пройдут века и тысячелетия, наверняка придумают другие способы «просвечивать» человека, но всё равно останется понятие «сделать рентген». Кстати, Рентген всегда называл открытое им излучение «Х-лучи» и никогда – «рентгеновские».

Так что Рентген попал в почётнейший список людей, чьи имена превратились в названия, обрели независимость. Вольт, кардан, дизель, паскаль... За всю историю человечества таких имён-названий наберётся совсем немного. И рентген среди них. Так что памятник в Петербурге – совсем не случайность.

Рентген – это навсегда. Спасибо ему!



Памятник Рентгену
в Санкт-Петербурге